



عالم الخفافيش

تجمع بها من صيد.
ولم تستمر المذبحة طويلاً.
فقد التهمت الخفافيش أعداداً
غفيرة من البعوض في لمح البصر،
في حين تفرقت أعداد أخرى
وتوزعت في شتى الاتجاهات فمنها
ما هرع إلى قنوات الماء، ومنها ما
لاذ بأعواد القصب أو بأوراق
الأشجار.
وانطلقت الخفافيش في أعقاب
فلول البعوض الهازبة.
كانت تتحرك في حرية: لأن الليل
هو معاشرها وقت عملها، فائناء
النهار تتهددها القحط وأبو عروس،
فضلاً عن الشمس التي تعرض
أغشية الطيران الرقيقة للجفاف.
أما في الليل فلا تخشى الخفافيش
غير اليوم والناس.
اليوم يهاجمها إذا أمعزتها
مصادر الغذاء الأخرى، والإنسان
ينفر منها لسبب غير مفهوم،

تحقيقه من أهداف.
فعلى ارتفاع أمتار قليلة فوق
سطح الأرض خيمت سحابة كثيفة
من البعوض.
كان هذا التجمع من البعوض
إيذاناً ببداية موسم تزاوجها.
فكانت الإناث تنضم إلى الذكور، ثم
لا تلبث أن تغادر الجموع، وقد
اتحدت كل أئمها بذكر.
وخلال وقت وجيز، تلقت بعض
مئات من الإناث التي تعيش على
دماء الإنسان والحيوان، وتنقل
إليهما أخطر الأمراض.
وكان من الممكن أن يتم تلقيح
مئات أخرى بل الوف، لولا وصول
الخفافيش التي انقضت على
جموعه في حمية، وهي تطوى
أطراف أجنحتها: لتصنع جيوبًا
صغريرة، تلتقط فيها الحشرات، ثم
تشتت أجسادها الصغيرة، وتقترب
أفواهها من الجيوب، فتلتهم ما

استيقظت الخفافيش عندما
غربت الشمس، وكانت هذه
الحيوانات الغريبة التي تنفرد بين
الثدييات بقدرتها على الطيران، قد
قضت النهار كله نائمة كعادتها،
داخل الكهف الصخري الواقع على
حافة الصحراء.
كانت المئات منها تتدلى من
السقف في صفوف متوازية،
ورؤوسها إلى أسفل، أما
أجسادها، فقد اختفت أسفل
أجنحتها.
وعندما غادرت أماكنها، بسطت
أجنحتها القصيرة العريضة،
فكشفت هذه الأجنحة عن غشاء
جلدي رقيق، يصل بين الأقدام
الأمامية والخلفية والذيل.
ولم تكن هذه الأجنحة العجيبة
تتيح لها التحلق أو الطيران
لمسافات بعيدة، لكنها كانت كافية
لتحقيق ما تطمح الخفافيش إلى



كانت قد استغرقت في النوم واستغرق أولادها في الرضاعة.

وخلال ذلك، تراكمت إفرازاتها فوق الأرض، ورحت الصراصير فوقها، وانتشرت رائحة النشار القوية في أنحاء الكهف؛ وهي الظاهرة المسئولة -في الغالب- عن كراهية الإنسان لهذا الحيوان المفید والعجيب والغريب، وسبحان الله الخالق الباري المصوّر وخالق جميع المخلوقات على غير مثال سابق.

وسبحان الله الفاطر الذي خلق كل أنواع الخفافيش وأودع فيها من عجيبخلق وغريب الشأن ما لا يعد ولا يحصى حتى أنك تعجب كيف يطير الخفافش بلا ريش وكيف يطير، وهو يلد ولا يبيض، وكيف ينام معلقاً ورأسه إلى الأرض وقدماه إلى السماء، وكيف يلد وكيف يرضع صغاره وكيف... وكيف... وكيف... وإذا عرفنا قلنا سبحان الله وسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون.

مصطففي فايز

www.mostafafayez.com
www.farmcaring.com

وعندما انجاب الظلام، وأوشكت الشمس على الشروق كانت الخفافيش قد التهمت عدة أطنان من مختلف الحشرات، واستولى عليها التعب، فعادت إلى مأواها في الكهف.

تعلقت بسقفه في صفوف متغيرة، ورؤوسها إلى أسفل، وانهمكت في تنظيف نفسها، وضرب البعض منها الجدار بأقدامه، فتأرجح في الهواء، ثم كرر الحركة حتى إذا صار في وضع أفقى أخذ يتبرز.

وهنا وهناك، نشببت معارك مفاجئة -بين البعض- على المكان، يضرب الواحد خلالها زميله بالأجنحة، ويخمشه بالأظافر. ثم هدأت حركتها بالتدريج، واستكانت للراحة.

وحانت لحظة الوضع لعدد من الإناث، فقوست أذنابها إلى أعلى -باتجاه بطونها- مكونة ما يشبه الكيس أو الحوض؛ لتلتقي فيه المولود الذي يتعلق بضرع أمه من الفور.

وعندما حلت ساعة الظهرية،

ويطاردها، ويروج الأساطير والشائعات عنها، متجاهلاً ما تقدمه إليه من أجل الخدمة. ففضلاً عن أن الخفافش لا يتعلّق بشعر الرأس أو ينقل الأمراض، كما يشيع الإنسان، فإنه يلتهم ملايين الحشرات في حياته التي تستمر عشرين عاماً، أما الخفافش الذي يعيش على الفاكهة فلا يأكل سوى الثمار الموشكة على التلف. كما أنه لا يهضم البذور، ويختلص منها كاملة أثناء الطيران، فيقدم للمزارعين معاونة قيمة.

وفي وقت وجيز، كانت الخفافيش قد قضت على بقایا البعوض، بعد أن اقتفت أثراها بسهولة شديدة.

فالخفافيش ترى جيداً في الظلام، وتترك فوق ذلك جهازاً مثيراً، يمكنها من تحديد موقع الأشياء بدقة.

فائناء الطيران، تطلق نبضات صوتية قصيرة، بتردد لا تستطيع الأذن البشرية التقاطه؛ لأنه يفوق حدود التردد الذي تستقبله بخمسة أضعاف، وتستمر كل نبضة مدة جزء من الثانية.

وعندما تصدم هذه الموجات الصوتية ببشرة طائرة، يسمع الخفافش الصدى، فيحدد مكانها على الفور.

ولا تستطيع البعوضة التقاط هذا الصوت، مما يتتيح للخفافش أن يقترب منها في هدوء فلا تشعر باقترابه إلا بعد أن يكن الأولان قد فات.

بعد أن استطاعت الخفافيش أن تطهر المنطقة من أسراب البعوض وأصلت حملتها ضد باقي أنواع الحشرات.