

عيون الحمام الزاجل



د. مصطفى فايز
كلية الطب البيطري
جامعة قناة السويس

هذا الحمام هو المصنع لإنتاج حمام

السباق، وهو الذخيرة لنا في الفوز بالسباقات، ولذا لا بد من اختيار الفرد الذي يتم تزويجه بحيث يكون به الصفات المرغوبة وخالياً من العيوب، حتى لا ينقل ما به من عيوب للزغاليل الناتجة.

صفات ولون العين وعلاقتها بالفوز في السباقات ويتميز الحمام: هناك عدة نظريات في عين الحمام، فمن الهواة من يستطيع أن يفرق بين الحمام الذي يمكنه تحقيق الفوز في السباق عن طريق لون العين وشكلها، وهناك آخرون يمكنهم التعرف على الحمام الذي يخرج حماماً يستطيع تحقيق الفوز.

طريق شهادة بها كل المعلومات اللازمة عن الأب والأم والأجداد، وبذلك تكون الزغاليل الناتجة ذات صفات عالية وشخصيات قوية وذكية.

٣- الحيوية: والحيوية عبارة عن الإحساس بالصحة، ويجب أن نزواج بين الأزواج أصحاب الحيوية المتمتعين بها.

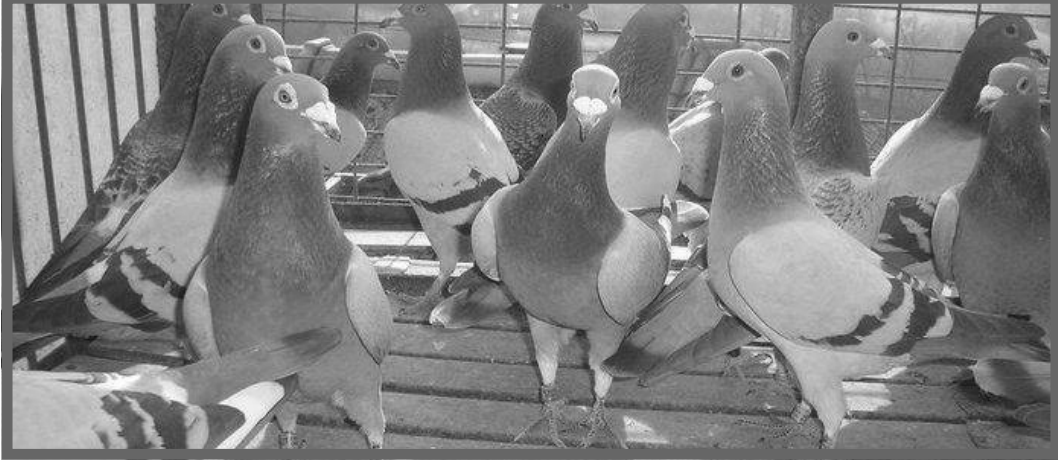
ومن هذه الصفات المرغوبة والمهمة:

١- التناسق والتوازن:

أى أن تكون أجزاء الجسم متناسقة مع بعضها منسجمة مع بقية الأجزاء الأخرى.

٢- الأصل:

أن يكون الحمام الذي نزواج منه أصيلاً وكذلك الذي نشتره، وذلك عن



اللونى. وهذا اللون يؤدي إلى وضوح الدوائر البنفسجية. - العين الترابية: وهى التى أجمع كثير من المربين على أنها تشير لقدرة الحمام على الطيران لمسافات، وهى تشير لصلاحية الفرد للسرعة وللتفريخ. - وجود سحابة داكنة على حدود دائرة التصحيح، وقد تتصل هذه السحابة بدائرة القزحية، وهذه السحابة يقال إنها دليل على التيقظ خاصة إذا كانت فى اتجاه الساعة ٣، وإذا كانت هذه السحابة منتظمة على العين فيعنى ذلك أن الفرد قادر على الرجوع إلى لوفته حتى مع أقسى الظروف ومع المسافات الطويلة. - وعادة توصف عين الطائر المرغوبة فى سباق المسافات الطويلة بأنها قوية ونصوع، ودائرة التصحيح بها تكون عميقة واسعة ومحاطة خارجياً بهالة من البنفسجى والأخضر الخفيف، ويدلان على تميز ورقى هذا الفرد وقدرته على الفوز فى السباقات.

يرتبط اللون فى العين بصفات الفرخ، والهاوى عادة ما يلاحظ الصفات الآتية فى عيوب حمامه وهذا يساعده كثيراً فى نجاح التزاوج والتربية: - التجانس اللونى للعين: وهى صفة للانتقال التدريجى من لون لآخر. - الألوان الأساسية: هى الأصفر والبني واللؤلؤى لترابية ككل أو جزء منها. - العين الصفراء: وهى غالباً ما تختلط مع البرتقالى أو البنى وهى تضيف العظمة للطائر. - العين البنية: وهى مرغوبة حيث تحتوى على دائرة تصحيح ذات لون أخضر، وهو لون مهم فى دائرة التصحيح التى تعتبر أقوى دائرة فى العين مقارنة بالدوائر الخمس. - اللون اللؤلؤى: وهو وصف للون الأبيض المحبب قرب القزحية والمحبب الوردى الفاتح حول الجزء الخارجى للقزحية، والتحبب يكون متداخلاً بحيث لا تشعر بالانتقال

أغلب الهواة يمكنهم تحديد شخصية الحمام وإمكاناته المستقبلية وإن كان يصلح للطيران والفوز أم لا، وذلك بالنظر لعين الحمام؛ حيث إن لكل فرد عيناً تختلف عن غيره بما يشبه البصمة فى الإنسان، وعادة ما نلاحظ فى عين الحمامة إنسان العين، والدائرة الملونة التى حوله نسميها دائرة التصحيح ويختلف اللون فيها وتوصف بالنصوع والقوة والعمق، ويختلف أيضاً ما يحيط بها من الخارج من ألوان، ويلاحظ أن الألوان تتداخل مع بعضها حيث تصيح على شكل هالة رقيقة بين دائرة التقويم والقزحية، وتختلف حافتها الخارجية من نجمية قصيرة أو نجمية واضحة وتسمى العين المتراسة. ويبدأ الحكم على عين الفرد عندما يكتمل نموه، حيث إن عين الزغلول فى مراحل عمره الأولى - تكون سوداء أو رمادية غامقة - والألوان التى تظهر على العين بعد اكتمال النمو تكون مهمة حيث