



المعوقات التي تواجه إنتاج اللقاحات البيطرية في مصر

- عراقيل عديدة أمام عملية إنتاج اللقاحات البيطرية محلياً ، رغم أنها تعد من الصناعات المربحة جداً، ولكن يأتي (الروتين) الرسمي، والمعوقات التسويقية، والمعوقات الخاصة بالتنفيذ ليظل الحال على ما هو عليه. وفيما يأتي عرض لأهم هذه المعوقات:
- قلة الاعتمادات المالية لإنتاج اللقاحات (مع ملاحظة أنها من الصناعات المربحة جداً).
- عدم توافر المواد الأولية الخاصة بالإنتاج وضعف الاهتمام بالتعبئة والعبوات المناسبة.
- ضعف الطاقة الإنتاجية الحالية لإنتاج كثير من اللقاحات المهمة. (مثل الحمى القلاعية وكثير من لقاحات الدواجن).
- عدم التحفيز للكوادر التي تقوم بالإنتاج، وآلية التحفيز غير واضحة وقد تكون غير عادلة وإلا لزداد الإنتاج.
- عدم المواظبة على تدريب الكوادر العاملة وتحديث وتطوير المفاهيم.
- عدم تبادل الخبرات مع الشركات العالمية العاملة في نفس المجال.
- عدم وجود مركز خبرة يقوم بتدريب العاملين في مجال الإنتاج أو على الأقل يقوم بوضع البرامج وتنسيق تنفيذها في الأماكن المختلفة.
- عدم وجود بنك للمعزولات يساعد في تصنيفها والحفاظ عليها لعمل اللقاحات منها، فهي ليست ملكية خاصة بل لها آليات لحفظها وملكيتها ولاستعمالها.
- عدم وجود سياسات ملزمة لمتابعة الإنتاج ومراقبة الجودة، وإلا لكان الإنتاج أعلى جودة وأكثر كماً.
- عدم وجود تسويق جيد.
- المنافسة القوية من الشركات الأجنبية خاصة مع وجود طلب عال في السوق على اللقاحات وعدم كفاية الإنتاج المحلي.
- ضعف قدرات النقل المبرد.

المعوقات التي تواجه تنفيذ البرامج الوقائية ضد الأمراض المعدية:

- ضعف منظومة ترقيم وتسجيل الحيوانات
- قلة الاعتمادات المالية التي تساعد على توفير اللقاحات لتنفيذ حملات التحصين، ولتوفير المخزون الإستراتيجي منها في حالة الأمراض الوبائية الطارئة.
- عدم توفر وسائل الحركة والنقل المبرد.
- صعوبة التحكم في حركة الحيوانات وفي الأسواق.
- عدم التزام المربين ببرامج التحصين المعتمدة.
- عدم فاعلية الوحدات الوبائية للمتابعة أو عدم المتابعة من مسؤولي الوبائيات.
- ضعف أو عدم وجود التشريعات والقوانين الملزمة والخاصة بالخدمات البيطرية أو المراقبة البيطرية والمعملية للقاحات المستوردة.

تعد قلة
الاعتمادات المالية
المخصصة لإنتاج
اللقاحات مع عدم
وجود مركز خبرة
يقوم بتدريب
العاملين في
المجال، أهم ما يمنع
توطين صناعة
اللقاحات
البيطرية