

# متى يختفى نمط تداول الطيور الحية؟



الكيس المرارى يراعى أن تكون نظيفة وسليمة أو مجزأة، ٩/٣- ذات مظهر جيد ومحتفظة بخواصها الطبيعية، ١٠/٣- خالية من المواد اللزجة والنموات الفطرية أو أى علامة من علامات التلف أو الفساد، ١١/٣- خالية من الترنخ أو الروائح غير المقبولة، ٢/٤- تحفظ على درجة حرارة لا تزيد على ٤م ولا تقل عن ٥م، ٣/٤- لا تزيد نسبة السائل المنفصل على ١٪ بعد التعرض لدرجة حرارة ١٠م لمدة ٣ ساعات، ٦/٤- خالية من السالمونيلا، ٧/٤- لا يزيد عدد خلايا الكلوستريديم عن ١٠٠٠ خلية/جم.

وتمتد المواصفة لتشمل بيانات العبوات وطرق الفحص والاختبار وغيرها.

أن نمط تداول الطيور الحية يجب أن يختفى تمامًا من أسواقنا ومحلاتنا. ووجوب تداول تلك الطيور بعد ذبحها وتجهيزها وإعدادها للتداول بصورة تطابق المواصفات المصرية أرقام ١٠٩٠ و ١٥٢٢ و ١٥٤٦، ١٦٥١.



د. مصطفى  
فايز

عن تقنيات «البراميل»، وضرورة مرور الذبائح أمام أطباء بيطريين متخصصين للرقابة والتأكد من الجودة والصلاحية، خروج تلك الذبائح وقطعياتها إلى التداول بصورة مطابقة للأسس العلمية وللمواصفة القياسية المصرية (١٦٥١، ١٩٨٨) والتي تشترط: ١/٣- أن تكون تلك الدواجن خالية من الأمراض والأوبئة، ٢/٣- مذبوحة طبقاً للشريعة وتامة الإدماء، ٣/٣- يتم تنظيفها بعد الذبح مباشرة وتفصل الرأس والأرجل عند المفصل، ٤/٣- تنظف بمياه نظيفة ومجددة، ٥/٣- خالية من الأحشاء الداخلية والرئة، ٦/٣- منزوعة الرقبة والأجنحة كاملة، ٧/٣- الرقبة والقلب والقونصة والكبد المزال من

لازال تداول الدواجن الحية مستمرًا، بل تزايدت أنشطة محلات وتجارة الطيور بكافة المحافظات. وفي القاهرة الكبرى لا يخلو حي من أحيائها -مهما اتصف بالرقى- من هذه الأسواق وتلك المحلات.

ولا يخفى على أحد حجم المخاطر الصحية والبيئية المصاحبة لذلك السلوك؛ فعلى المستوى البيئي تمثل مخلفات الريش والأرجل والمنقار والأحشاء عبئًا بيئيًا يلزم تدارك آثاره بمصروفات إضافية؛ تتمثل فى استخدام المبيدات والمطهرات وعمل الغسيل الدائم واللازم.

وعلى المستوى الصحى هى بؤر للأمراض المختلفة، وعلى المستوى الاقتصادى فإنه إهدار لبعض الموارد التى يمكن إعادة تدويرها؛ لتتحول من مخلفات عديمة القيمة إلى منتجات لها قيمتها وعائدها الذى يساهم فى دعم صناعة الدواجن وتقليل الفاقد منها، وإنشاء صناعات تكاملية إضافية.

وللتغلب على هذه المشكلات؛ لا بد من ذبح الطيور بالمجازر: والاستغناء